



LICEO GINNASIO STATALE "BENEDETTO CAIROLI"  
CON ANNESSA SEZIONE DI LICEO SCIENTIFICO - LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO LINGUISTICO  
Via Cairoli, 27 - 27029 VIGEVANO Tel. 0381/84215 - C.F. 85005040184  
Nome Ufficio: **Uff\_eFatturaPA** Codice Univoco Ufficio: **UF0TUP**  
E-mail: [PVPC010006@istruzione.it](mailto:PVPC010006@istruzione.it) - Sito web: [www.liceocairoli.edu.it](http://www.liceocairoli.edu.it)  
P.E.C. [pvpc010006@pec.istruzione.it](mailto:pvpc010006@pec.istruzione.it)

## PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO A.S. 2024/2025

### LICEO LINGUISTICO CLASSI QUINTE LINGUISTICO (SEZIONE A+B)

***Al liceo linguistico le abilità orali vengono potenziate grazie all'ora settimanale di conversazione con il docente di madrelingua.***

***Per quanto riguarda la produzione scritta, a partire dalla classe terza viene dedicata particolare attenzione alla preparazione della Seconda Prova scritta dell'Esame di Stato e alle tipologie proposte dagli enti certificatori per i livelli B2 e, in alcuni casi, C1. Lo studente produce elaborati per riferire, descrivere, argomentare e riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un buon livello di padronanza linguistica (B2).***

***Il livello minimo di uscita atteso al termine del quinquennio, come da normativa ministeriale, è B1. I docenti svolgono comunque attività tendenti al raggiungimento del livello B2, poiché agli studenti dell'Istituto viene data la possibilità di sostenere gli esami per il conseguimento delle Certificazioni Linguistiche D.E.L.E. Istituto Cervantes.***

**DOCENTI: FERRI PAOLA, PAGETTI ANGELO DANTE e CASCARANO MARIA (MADRELINGUA)**

N. di lezioni settimanali: 3+1(conversazione)

N° alunni 17 (A) E 13 (B)

#### **STRUMENTI E SUSSIDI DIDATTICI**

- *Libro di testo e di esercizi: Todo el mundo Libro del alumno y cuaderno + ene un Lugar de la Literatura (DeAgostini)*
- *Libro Digitale*
- *CD Audio*
- *Tavola dei verbi*
- *Materiale on line*
- *Guida didattica del professore*
- *Materiale autentico e aggiuntivo come: fotocopie, video, visione di film in lingua, canzoni, fotografie, riviste e periodici, annunci pubblicitari;*
- *Conversazione in classe con il professore madrelingua su argomenti attuali.*
- *Attività di comprensione del testo (scritto o orale)*
- *Simulazione d'esame B1 e B2*

- Simulazione prove scritte esami di maturità passati
- uscite sul territorio e/o all'estero/incontri con esperti

<b>Profilo della classe</b>	<b>Contesto socio - culturale di provenienza</b>	<b>Livello di preparazione della classe</b>	<b>Il profilo generale della classe è stato definito sulla base dei seguenti strumenti</b>
Classe NON assegnata per la prima volta	Eterogeneo	Verifiche orali e scritte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• colloqui, conversazioni osservazioni del lavoro scolastico in classe</li> <li>• analisi dei compiti a casa</li> <li>• lavori di gruppo e/o individuali</li> <li>• strategie di autocorrezione</li> </ul>

**Percorso didattico formativo in relazione alle competenze trasversali, al Curricolo di Istituto e all'Educazione Civica con** le attività che si intendono realizzare nell'arco dell'anno scolastico, dove possibile e sulla base di quanto concordato in sede di Consiglio di Classe.

<b>COMPETENZA</b>	<b>DESCRITTORE</b>	<b>ATTIVITÀ PROPOSTE</b>	<b>MODALITÀ DI VALUTAZIONE</b>
Imparare ad imparare	Acquisizione di un metodo di studio	Stesura di mappe concettuali e "fichas técnicas"	Risultati e valutazioni nelle verifiche scritte e orali
Progettare	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto	Ricerche sul web e presentazioni multimediali	Valutazione sui contenuti e le competenze digitali e/o Osservazione
Comunicare comprendere e rappresentare	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere, anche per rappresentare eventi, fenomeni ecc.	Lettura, analisi e comprensione di testi appartenenti a generi differenti non solo in ambito letterario	Valutazione sulla capacità di analisi, sintesi e rielaborazione
Collaborare e partecipare	Interazione nel gruppo e rispetto diritto altrui	Lezione partecipata	Osservazione
Agire in modo autonomo e responsabile	Assolvere gli obblighi scolastici e rispetto delle regole	Attività scolastiche calendarizzate	Risultati nelle verifiche orali e scritte
Risolvere problemi	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni	Lezione partecipata	Risultati nelle verifiche orali e scritte
Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti fra aree disciplinari	Lezione partecipata e condivisa	Risultati nelle verifiche orali e scritte
Acquisire ed interpretare l'informazione e	Capacità di analizzare l'informazione	Lezione partecipata e condivisa con la docente conversatrice	Risultati nelle verifiche orali

distinzione tra fatti e opinioni			
----------------------------------	--	--	--

<b>Sviluppo di competenze, abilità e conoscenze disciplinari sulla base di quanto concordato in sede di Dipartimento e di Consiglio di Classe coerentemente con il Curricolo di Istituto.</b>		
<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	<b>ATTIVITÀ PROPOSTE</b>	<b>MODALITÀ DI VALUTAZIONE</b>
<p>Conoscere i criteri comunicativi essenziali dell'interazione orale in funzione del contesto.</p> <p>Conoscere le caratteristiche fondamentali delle correnti letterarie e degli autori inclusi nelle programmazioni annuali</p> <p>Capacità di individuare analogie e differenze in testi appartenenti a vari generi letterari.</p> <p>Affinare le competenze comunicative utilizzando strutture morfosintattiche sempre più complesse</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione partecipata</p> <p>Discussione guidata</p> <p>Uso consapevole e critico della rete</p>	<p>Verifiche scritte</p> <p>Verifiche orali</p> <p>Presentazioni multimediali</p>

### **Contenuti minimi grammaticali e strutture morfo-sintattiche**

Ripasso e consolidamento delle varie strutture linguistiche e comunicative in previsione della preparazione della certificazione DELE livello B1/B2 che si effettua a cavallo del quarto e quinto anno di frequenza o a novembre del quinto anno.

Consolidamento delle funzioni linguistiche acquisite negli anni precedenti (LIVELLO B1/B2).

<b>LETTERATURA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
El Romanticismo Lírica	Bécquer : <i>Las Rimas</i>  José de Espronceda: <i>Canción del Pirata</i>	Analizzare e comprendere aspetti della cultura relativi alla lingua in ambito letterario e artistico
El Romanticismo Teatro	José Zorilla: <i>Don Juan Tenorio</i>  Ángel Saavedra, Duque de Rivas	Analizzare e comprendere aspetti della cultura relativi alla lingua in ambito letterario e artistico
El Romanticismo Prosa	Mariano José de Larra: Artículos de costumbres ( <i>Vuelva Usted Mañana</i> )	Analizzare e comprendere aspetti della cultura relativi alla lingua in ambito letterario e artistico
El realismo y el naturalismo (la novela)	Benito Pérez Galdós <i>Fortunata y Jacinta</i>  Leopoldo Alas "Clarín"	Analisi e confronto con letterature in altre lingue

	<i>La Regenta</i>	
El modernismo y la Generación del 98	Rubén Darío Juan Ramón Jiménez Miguel de Unamuno Antonio Machado Ramón María del Valle-Inclán	Analizzare e comprendere il contesto letterario e autori del periodo storico in oggetto  Leggere, analizzare ed interpretare testi letterari appartenenti a generi diversi relativi ad autori rappresentativi
Las vanguardias y los Ismos en el arte  La Generación del 27	Ramón Gómez de la Serna ( <i>Las Greguerías</i> )  F.G.Lorca  Rafael Alberti	Leggere, analizzare ed interpretare testi letterari appartenenti a generi diversi relativi ad autori rappresentativi
El Franquismo	La propaganda de la dictadura  El papel de la censura  La génesis del Guernica	Comprendere in modo globale e dettagliato testi orali, saper interagire in scambi dialogici usando le funzioni comunicative adeguate
La Literatura Hispano-Americana	Luis Sepúlveda	Comprendere l'importanza della letteratura globalizzata

## STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

– Strumenti per la verifica formativa

Al fine di ricavare indicazioni operative per il prosieguo della spiegazione, si rende opportuna l'osservazione in itinere del processo di apprendimento degli studenti mediante le seguenti modalità:

- 1) osservazioni del lavoro scolastico in classe
- 2) valorizzazione dei contributi degli studenti durante le lezioni
- 3) esercitazioni individuali o collettive
- 4) analisi dei compiti a casa
- 5) brevi test su singole abilità specifiche
- 6) strategie di autocorrezione
- 7) simulazioni Seconda Prova d'esame e simulazioni esami di certificazioni

– Strumenti per la verifica sommativa: per le valutazioni quadrimestrale e finale: si effettua un congruo numero di prove volte a verificare il raggiungimento di obiettivi intermedi e finali.

**Scansione temporale delle verifiche:** almeno 2 verifiche scritte e 2 orali a quadrimestre, compreso il voto orale che risulta dalle prove somministrate dal docente madrelingua.

- Fattori che concorrono alla valutazione periodica e finale:

- 1) acquisizione dei contenuti ed eventuale rielaborazione personale dei medesimi
- 2) proprietà espressiva, pertinenza e logicità dell'esposizione
- 3) metodo di lavoro e capacità di rapportarsi ad una situazione problematica nuova

– Nella valutazione finale interverranno questi ulteriori fattori:

- 1) livello di partenza
- 2) processo evolutivo e ritmi di apprendimento
- 3) autonomia e partecipazione.

Per quanto attiene alla modalità di impostazione/correzione delle verifiche strutturate o semistrutturate, saranno indicati i punteggi dei singoli esercizi direttamente sulla prova. Per le produzioni scritte si rimanda inoltre alla griglia di valutazione approvata nel Dipartimento di Lingue.

Per la verifica e la valutazione degli apprendimenti potranno essere proposte: prove strutturate, prove semi-strutturate, quesiti a risposta aperta e/o chiusa, traduzioni, trattazione sintetica di argomenti, descrizioni di persone, oggetti e ambienti che fanno parte della quotidianità dell'alunno, comprensione, analisi e commento di testi corrispondenti al livello e alle conoscenze, test di tipologia D.E.L.E. secondo il livello della classe o dei gruppi di alunni, colloqui orali, dialoghi aperti e prove di ascolto.

Le prove di verifica sono affiancate da una **osservazione continua, in itinere**, di entità, frequenza, adeguatezza degli interventi di ciascun alunno nel corso delle lezioni, e dei suoi progressi durante il percorso educativo.

Le prove di verifica sono volte a monitorare il raggiungimento di obiettivi sia intermedi che finali e sono quindi molteplici.

#### **ATTIVITA' DI RECUPERO E DI SOSTEGNO**

<b>ATTIVITA'</b>	<b>MAI</b>	<b>TALVOLTA</b>	<b>REGOLARMENTE</b>
Corsi e/o Attività di riallineamento o di recupero		x	
Suddivisione della classe in gruppi con attività diversificate			
Maggior numero di esercizi a casa a studenti in difficoltà			
Ripresa, con l'intera classe, degli argomenti sui quali si sono evidenziate difficoltà			x
Maggior numero di verifiche per gli studenti in difficoltà			x
Tutoraggio fra pari			
Altro (specificare)			

#### **1. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (classi di triennio)**

Le classi quinte aderiscono al progetto di istituto ( vedi PTOF di istituto)

#### **2. MODALITA' DI COMUNICAZIONE CON LE FAMIGLIE**

x Ricevimento settimanale anche su richiesta del docente

x Comunicazioni scritte sull'area personale del registro elettronico riguardante resa didattica e/o comportamento

x Comunicazione straordinaria ai genitori per situazioni particolarmente gravi

Comunicazioni telefoniche

Altro (specificare)

*VIGEVANO, 3 NOVEMBRE 2024*

*PROF.SSA PAOLA FERRI*

*PROF. ANGELO D. PAGETTI*

*PROF.SSA MARIA CASCARANO*